

## Marco Pereira

Natural de Vila Nova de Gaia, Marco Pereira iniciou os estudos musicais na Fundação Conservatório Regional de Gaia, onde estudou com os Professores João Marinho e Jorge Salgado Correia, respectivamente.

Prosseguiu os seus estudos no Conservatório de Música do Porto, na classe de Flauta do Professor Luís Meireles.

Em 2002, ingressou na Escola Superior de Música e das Artes do Espectáculo do Porto, sob a orientação dos Professores Eduardo Lucena e Raquel Lima. Em 2006, concluiu a Licenciatura em Instrumento/Flauta, pela qual lhe foi atribuído o "Prémio Engenheiro António de Almeida".

Prosseguiu os seus estudos de mestrado na Universidade de Aveiro, no âmbito do qual trabalhou com os Professores Magdalena Martinez (Valência) e Jorge Salgado Correia. Em 2010, concluiu o Mestrado em Música – Performance e, em 2011, o Mestrado em Ensino de Música.

Entre 2011 e 2012 frequentou o Posgrado de Flauta, no Conservatori del Liceu (Barcelona), sob a orientação dos Professores Júlia Gallego e Christian Farroni.

Prossegue os seus estudos na Escola Superior de Música e das Artes do Espectáculo do Porto, na Licenciatura em Música Antiga – Flauta Traverso, na classe do Professor Olavo Barros.

Efectuou cursos de aperfeiçoamento orientados, entre outros, pelos Professores Istvan Matuz, Vicens Prats, Herbert Weissberg, Jean Ferrandis, Patrick Gallois, Michel Hassel, Félix Rengli, Michel Debost, Kathleen Chastain, Maxence Larrieu, Jacques Zoon, Vasco Gouveia, Ana Ribeiro, Nuno Inácio e Paulo Barros. Foi flautista da Orquestra Académica do Porto e Orquestra do Norte, tendo colaborado nas orquestras "Bracara Augusta", "Nova Música – Aveiro", Orquestra Portuguesa das Escolas de Música, Orquestra Filarmonia das Beiras e Banda Sinfónica Portuguesa.

Leccionou no Conservatório de Música da Maia, Escola Profissional Artística do Vale do Ave (ARTAVE) e Centro de Cultura Musical (CCM).

Desde 2013 é professor de Flauta no Conservatório de Música do Porto.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA



19 > 21 dezembro 2014

# Masterclass Flauta Transversal



Professor Marco Pereira

@ [www.cm-pvarzim.pt](http://www.cm-pvarzim.pt)

# II Masterclasse Flauta Transversal

A Escola de Música da Póvoa de Varzim organiza a II Masterclasse de Flauta Transversal, com o objectivo de proporcionar aos alunos novas oportunidades para o domínio do conhecimento e da performance musical, assim como contribuir para a dinamização da actividade cultural e musical na comunidade educativa beneficiando simultaneamente a aprendizagem e o nível de formação de todos os participantes.

## REGULAMENTO

### Condições de Inscrição:

Os alunos deverão inscrever-se através do preenchimento da ficha de inscrição e pagamento da respectiva propina.

A II Masterclasse de Flauta Transversal está aberta aos alunos na tipologia de Participante Executante ou Participante Ouvinte.

### Propinas:

**Participante Executante - 20€**

**Participante Ouvinte - 10€**

As inscrições deverão ser enviadas para a Escola de Música da Póvoa de Varzim, **devidamente preenchidas**, até ao dia **15 de dezembro de 2014** e serão aceites pela ordem de chegada.

A organização reserva-se no direito de encerrar as inscrições assim que for atingido o número máximo de participantes.

As inscrições que chegarem com o carimbo dos CTT ou com data de recepção posterior ao dia do final do prazo indicado sofrerão um acréscimo de **5€ (cinco euros)** e estarão sujeitas à aprovação da organização da Masterclasse.

Juntamente com o boletim de inscrição deverá ser enviada uma fotocópia do bilhete de identidade/cartão de cidadão e um cheque em nome da **Associação Pró-Música da Póvoa de Varzim** com o valor em pagamento para a seguinte morada:

**Escola de Música da Póvoa de Varzim**  
**Rua D. Maria I, nº 56**  
**4490-538 Póvoa de Varzim**

Opcionalmente, o pagamento da inscrição poderá ser feito via transferência bancária através do **NIB nº: 0035 0666 0007 9949 33060** (enviar o comprovativo da transferência para o endereço electrónico [dp.empv@gmail.com](mailto:dp.empv@gmail.com)).

Não haverá lugar a reembolso aos alunos que por qualquer motivo desistam da sua participação, depois de esta ser validada pela organização da Masterclasse.

Todos os intervenientes receberão diploma de participação.

Compete à comissão organizadora da II Masterclasse de Flauta Transversal dar todos os esclarecimentos sobre o presente regulamento.

As situações omissas no regulamento serão devidamente analisadas pela organização para resolução das mesmas.

Para mais informações, os participantes poderão contactar a Escola de Música da Póvoa de Varzim através do seguinte endereço electrónico: [dp.empv@gmail.com](mailto:dp.empv@gmail.com)

## FICHA DE INSCRIÇÃO

POR FAVOR PREENCHER DE FORMA BEM LEGÍVEL.  
TODOS OS CAMPOS SÃO DE PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO

Nome: .....

Data de Nascimento: ...../...../.....

Nº Cartão Cidadão: ..... Data Validade: ...../...../.....

Número de Contribuinte: .....

Morada: .....

Localidade: .....

Código-Postal: ..... - .....

Telefone: ..... Telemóvel: .....

Endereço Electrónico: .....

Estabelecimento de Ensino: .....

Grau/Ano: ..... Professor: .....

### Inscrição II Masterclasse de Flauta Transversal:

Participante Executante  Participante Ouvinte

Programa que pretende trabalhar: .....

Data de Inscrição:...../...../.....

Declaro que aceito todas as condições descritas no regulamento da II MASTERCLASSE DE FLAUTA TRANSVERSAL DA PÓVOA DE VARZIM.

Assinatura Encarregado de Educação:

